

HIKARU SUZUKI

<http://hikarusuzuki.tumblr.com/>

1984 Born in Fukushima
2008 B. A Musashino Art University
2011 M. A Institute of Advanced Media Arts and Design
2015 Be in Film University Babelsberg KONRAD WOLF, Berlin
2016 to current, HdK und UdK Berlin, Art and Media course
Lives and works in Berlin.

Selected solo exhibitions

2018 "Solo show" (KAYOKOYUKI / Tokyo)
2015 "Azamino Art Cinema vol.2 Hikaru Suzuki Special Screening" (Yokohama Civic Art Gallery Azamino / Kanagawa)
2012 "Hikaru Suzuki FILM SHOW Curated by KAYOKOYUKI" (Aoyama Meguro / Tokyo)
2010 "Comfortable island" (GFAL, Musashino Art University / Tokyo)

Selected group exhibitions

2017 "Hikaru Suzuki / Reiji Saito Video screening" (KAYOKOYUKI / Tokyo)
"Winter show" (KAYOKOYUKI / Tokyo)
2016 "NEO EDEN" (Suzhou Jinji Lake Art Museum / China)
"Azamino Contemporary vol.7" (Yokohama Civic Art Gallery Azamino / Kanagawa)
2015 "12th Art Program Ome 2015" (BOX KI-O-KU / Tokyo)
"Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions -See You on the Planet-" (The Garden Hall / Tokyo)
"Curated by Riku Iioka -Slipping Out of the Circuit-" (Tokyo University of the Arts / Tokyo)
2014 "Some Like It Witty" (GALLERY EXIT / Hong Kong)
"Father and Mother" (TALION GALLERY / Tokyo)
"Fukushima in Berlin" (Künstlerhaus Bethanien / Berlin)
2013 "Die Kunst der Intervention II - Projekte 2012 Ausstellung im ratskeller" (Lichtenberg Studios / Berlin)
2012 "Similarities and Differences - Asian Contemporary media arts from Daisuke Miyatsu Collection-" (BEXCO / Busan)
2011 "let in light curated by KAYOKOYUKI" (Shinjuku Gankagarou / Tokyo)
2010 "House -Keep out" (Kobanecho Bazaar / Yokohama)
"IngIngIng" (Art center ongoing / Tokyo)
"toratoratorator!!" (makii masaru fine arts / Tokyo)
2009 "NO FUTURE" (Art Center Ongoing / Tokyo)
"WORM HOLE episode 12" (magical, ARTROOM/ Tokyo)
2008 "Musashino Art University Degree Show" (Musashino Art University/ Tokyo)
"ART AWARD TOKYO 2008" (Gyoko-dori Underground Gallery/ Tokyo)
"CAAF 2008/24+6" (Creare Aoyama Art Forum/ Tokyo)
"10 years after" (otto mainzheim gallery/ Tokyo)
"ASYAAF -asia student & young artist art fair-" (Old Seoul Station, / Seoul, Korea)
"Gunma Biennale for Young Artists 08" (The Museum of Modern Art, Gunma/ Gunma)
"The NEXT" (Gallery stump/ Kanagawa)
"YOKOHAMA ART & HOME Collection" (Show room space next to Yokohama Museum of Art/ Kanagawa)

Video Screening

2016 "the Eco Expanded City (EEC) project -Special Screenings" (WRO art center / Poland)
2015 "Screening at Berlin University of the Arts" (GRU 16 / Berlin)
"10x10" (Musashino Arts Performing Theatre / Tokyo)
2014 "COVERED TOKYO: Hikarie, 2014" (Shibuya Hikarie 8F / Tokyo)
"Japan Syndrome -Art and Politics after Fukushima" (HAU Hebbel am Ufer / Berlin)
"10x10" (BAUS THEATER / Tokyo)
2013 "Japanese Movie Night" 4 Movies, 4 filmmakers (DENIZ TELERI / Berlin)
2012 "Screening & Talk show, Shinjiro Maeda -FUKUSHIMA-BERLIN" (SOFTPIA JAPAN / Gifu)
"Kashiwa City Jack -Direction & Collection by Daisuke Miyatsu" (Amusez Kashiwa Plaza / Chiba)
"TERATOTERA"MOVIE" (BAUS THEATER/ Tokyo)
"Interviews" (ART LAB AICHI/ Aichi)
2011 "Ongoing X'mas 2011" (Art Center Ongoing/ Tokyo)
2010 "Screening and roof top party in Hong kong" (hong kong)
2009 "everything is under control 2" (Jack and Betty/ Kanagawa)
"Ongoing Movie Festival 2009" (Art Center Ongoing/ Tokyo)

- 2008 "Party" (Gallexy Countach/ Tokyo)
 "Tokyo-London art exchange" (The Stephen Lawrence Gallery/ London, England)
 "Ongoing Festival" (Art Center Ongoing/ Tokyo)
 "ZAIM Sound & Vision Vol.3 -MIACA- VideoScreening" (ZAIM/ Kanagawa)
 "Xmas" (Art Center Ongoing/ Tokyo)

Film Festival

- 2017 "Garden" Image Forum Festival 2017 -New Film Japan, program (Theater Image Forum, Tokyo Art Center / Kyoto Art Center / Aichi Arts Center)
- 2015 "Mr. S & Doraemon" CAMERA JAPAN FESTIVAL (WORM / Rotterdam)
 "Fukushima Berlin 2" Hors Pistes Tokyo 2015 -Asia Selection1: Hors Pistes Tokyo program (UPLINK / Tokyo)
 "God and Father and Me / Mr. S & Doraemon / Das Strahlen / Fukushima Berlin 2" Japan Film Festival -Hikaru Suzuki Special (Naxoshalle Kino / Frankfurt, Germany)
 "Das Strahlen / W" Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions, See the Light - Contemporary Japanese Artists (Auditorium and Gallery of The Maison Franco-Japonaise/ Tokyo)
- 2014 "FUKUSHIMA - BERLIN" Ongoing Video festival (Art Center Ongoing/ Tokyo)
- 2013 "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW" 27th IMAGE FORUM FESTIVAL 2013 (Park Tower Hall / Tokyo) (Kyoto cinema / Kyoto)
- 2012 "FUKUSHIMA - BERLIN" Ongoing Video festival (Art Center Ongoing/ Tokyo)
 "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW", "The Shepherd's Story - Shinjuku 2009 + Ogaki 2010" Documentary Dream Show / Yamagata in Tokyo 2012 (Pole Pole Higashi-nakano / Tokyo)
 "Comfortable island", "Ms. S" CINE DRIVE 2012 (Osaka)
- 2011 "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW" Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions (Tokyo Metropolitan Museum of Photography / Tokyo)
 "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW" The 16th Art Film festival (Aichi Art Center / Aichi)
 "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW" Yamagata International Documentary Film Festival 2011 (Yamagata)
 "The Shepherd's Story / Shinjuku 2009+Ogaki 2010" Yamagata International Documentary Film Festival 2011, New Asian Currents (Yamagata)
 "Mr. S" TERATOTERA Festival (Baus theater/ Tokyo)
 "Comfortable island" TAMA NEW WEVE (Tokyo)
- 2010 Suwa Lake Town Art Festival (Katakura castle/ Tokyo)
 Ongoing Video festival (Art Center Ongoing/ Tokyo)
 "GOD AND FATHER AND ME" 1st The KOENJI Documentary Festival 2010 (Tokyo)

Collaboration

- "BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW" SERIES (Founder: Shinjiro Maeda)
 "The Shepherd's Story / Shinjuku 2009+Ogaki 2010" (Director: Shinjiro Maeda, Hikaru Suzuki)

Awards

- 2013 Residency in Berlin, Grants for Overseas Study by Young Artists, Pola Museum of Art, Pola Art Foundation
- 2012 A grand prize, CINE DRIVE 2012
- 2010 1st The KOENJI documentary film festival 2010
- 2008 Shijoko Iida Prize, ART AWARD TOKYO 2008
 Gunma Biennale for Young Artists 08

Stage

- 2010 The video in the Japanese traditional 女殺油地獄's - director Kim Itoh (Chiryu Public Theater)

鈴木 光

<http://hikarusuzuki.tumblr.com/>

1984 福島県会津生まれ
2008 武蔵野美術大学彫刻科卒業
2011 情報科学大学院大学 (IAMAS) 卒業
2015 Film University Babelsberg KONRAD WOLF (ベルリン) 中退
2016 より、ベルリン芸術大学メディア芸術学科在籍中
ベルリン在住

主な個展

2018 〈個展〉KAYOKOYUKI (東京)
2015 〈あざみ野アートシネマ vol.2 鈴木光 特集上映会〉横浜市民ギャラリーあざみ野 (神奈川)
2012 〈鈴木光上映会 企画: KAYOKOYUKI〉青山 | 目黒 (東京)
2010 〈安楽島〉武蔵野美術大学 GFAL (東京)

主なグループ展

2017 〈鈴木光 / 斎藤玲児 映像上映〉KAYOKOYUKI (東京)
〈Winter show〉KAYOKOYUKI (東京)
2016 〈NEO EDEN〉 Suzhou Jinji Lake Art Museum (中国)
〈あざみ野コンテンポラリー vol.7 「悪い予感のかけらもないさ」〉横浜市民ギャラリーあざみ野 (神奈川)
2015 〈アートプログラム青梅「感性を開く」〉青梅織物工業協同組合施設 (東京)
〈恵比寿映像祭 - 惑星で会いましょう -〉ザ・ガーデンホール (東京)
〈飯岡陸キュレーション "Slipping Out of the Circuit / 回路を抜け出して"〉
東京藝術大学 絵画棟 (東京)
2014 〈Some Like It Witty〉GALLERY EXIT (香港)
〈父と母〉TALION GALLERY (東京)
〈Fukushima in Berlin〉クンストラウムベタニエン (ドイツ)
2013 〈Die Kunst der Intervention II - Projekte 2012 Ausstellung im ratskeller〉Lichtenberg Studios (ドイツ)
2012 〈Similarities and Differences - Asian Contemporary media arts from Daisuke Miyatsu Collection-〉
BEXCO (釜山)
2011 〈採光 -let in light- curation: 結城加代子〉新宿眼科画廊 (東京)
2010 〈入ッテハイケナイ家 - "House" Keep out -〉黄金町バザール (横浜)
〈IngIngIng〉 Art center ongoing (東京)
〈トラトラトラ!!〉makii masaru fine arts (東京)
2009 〈WORM HOLE〉magical ART ROOM (東京)
〈NO FUTURE NO FUTURE展〉Art center Ongoing (東京)
2008 〈YOKOHAMA ART & HOME コレクション展〉横浜美術館隣モデルルーム (神奈川)
〈The NEXT〉Gallery stump (神奈川)
〈群馬青年ビエンナーレ '08〉群馬県立美術館 (群馬)
〈COW パレード 2008〉 (東京)
〈ASYAAF (asia student & young artist art fair)〉 ソウル市ソウル駅旧駅舎内 (韓国ソウル)
〈10yearsafter ... 2人展〉Otto mainzheim gallery (東京)
〈CAAF 2008 / 24 + 6〉CreareAoyamaArtForum (東京)
〈ART AWARD TOKYO 2008〉丸ノ内行幸地下ギャラリー (東京)

Video screening

2016 「the Eco Expanded City (EEC) project -Special Screenings」 WRO art center (ポーランド)
2015 「ベルリン芸術大学 タイムベースドメディアインスティテュートでの screening」 GRU 16 (ベルリン、ドイツ)
「10×10 映画と映像と」武蔵野芸能劇場 (東京)
2014 「COVERED TOKYO: Hikarie, 2014」渋谷ヒカリエ 8F (東京)
「Japan Syndrome -Art and Politics after Fukushima」HAU Hebbel am Ufer (ベルリン、ドイツ)
「10×10 映画と映像と」吉祥寺バウスシアター (東京)
2013 「"Japanese Movie Night" 4 Movies, 4 filmmakers」DENIZ TELERI (ドイツ)
2012 「前田真二郎 "FUKUSHIMA-BERLIN" ~鈴木光の日記映画」ソフトピアジャパン ドリーム・コア (岐阜)
「Kashiwa City Jack (ディレクション&コレクション宮津大輔)」アミュゼ柏 プラザ (千葉)
「TERATOTERA 祭り NEO 公共"MOVIE"」吉祥寺バウスシアター (東京)
「Interviews-話すこと・聞くこと・みること-」アートラボあいち (愛知)
2011 「Ongoing X'mas 2011」Art Center Ongoing (東京)
2010 「Screening and roof top party in 香港」(hong kong)
2009 「Ongoing 映像祭 2009」Art center Ongoing (東京)

- 「everything is under control2」 Jack&Betty (横浜)
2008 「X'mas展」 Art center Ongoing (東京)
「ZAIM Sound&Vision vol.3 MIACA - VideoScreening」 ZAIM (東京)
「Ongoing 祭」 Art center Ongoing (東京)
「Tokyo - London art exchange」 TheStephenLawrenceGallery (ロンドン)
「Party」 GalleryCountach (東京)

フィルム・フェスティバル

- 2017 『Garden』 イメージフォーラムフェスティバル 2017-日本招待部門 (シアター・イメージフォーラム、東京 / 京都芸術センター / 愛知芸術文化センター)
2015 『Mr. S&Doraemon』 Ongoing カメラジャパン・フェスティバル (WORM / ロッテルダム)
『Fukushima Berlin 2』 オール・ピスト東京 2015 “アジア・セレクション1: オールピスト日本セレクション” (UPLINK / 東京)
『Das Strahlen/W』 恵比寿映像祭 光の新機軸——日本若手作家特集 (日仏会館ホール/東京)
『God and Father and Me/Mr. S&Doraemon/Das Strahlen/Fukushima Berlin 2』 ジャパンフィルム フェスティバル “Hikaru Suzuki Special” (Naxoshalle Kino/フランクフルト、ドイツ)
2014 『FUKUSHIMA - BERLIN』 Ongoing 映像際 (Art Center Ongoing/東京)
2013 『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』 イメージフォーラム・フェスティバル 2013 (パークタワーホール/東京) (京都シネマ/京都)
2012 『FUKUSHIMA - BERLIN』 Ongoing 映像際 (Art Center Ongoing/東京)
『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW (堀家敬嗣セレクション)』、『羊飼いの物語/新宿 2009+大垣 2010』ドキュメンタリー・ドリーム・ショー山形 in 東京 2012 (ポレポレ東中野/東京)
『安楽島』、『Ms. S』 大阪シネドライブ 2012 (シアターセブン、プラネット+1/大阪)
2011 『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』 恵比寿映像際 (東京都写真美術館/東京)
『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』 第16回アートフィルム・フェスティバル (愛知芸術文化センター/愛知)
『BETWEEN YESTERDAY& TOMORROW』 山形国際ドキュメンタリー映画祭 2011 (ニュードックス/山形)
『羊飼いの物語/新宿 2009+大垣 2010』 山形国際ドキュメンタリー映画祭 2011、アジア千波万波部 (山形)
『Mr. S』 TERATOTERA 祭り (吉祥寺バウスシアター/東京)
『安楽島』 第21回映画祭 TAMA NEW WAVE ”ある視点部門” (TAMA CINEMA FORUM/東京)
2010 諏訪湖周まちじゅう芸術祭、片倉館 (長野)
Ongoing 映像祭 2010 (東京)
『GOD AND FATHER AND ME』 第一回 座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル (東京)

コラボレーション

- “羊飼いの物語 新宿 2009+大垣 2010” (スコア作成 前田真二郎監督)
“BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW SERIES” に参加 (発起人 前田真二郎氏)

受賞歴

- 2013 公益財団法人 ポーラ美術振興財団 若手芸術家の在外研修助成にてベルリンに滞在
大阪シネドライブ 2012 (シアターセブン賞)
第一回 座・高円寺ドキュメンタリーフィルムフェスティバル (入賞)
群馬青年ビエンナーレ '08 (入選)
ART AWARD TOKYO' 2008 (飯田志保子賞)

Stage

- 伊藤キム氏演出の知立市文化会館「女殺油地獄」の舞台映像を制作